

















sono lieti di presentare la settima edizione della rassegna teatrale

Assicuratsial sedili

11 Maggio - 29 Giugno 2014



1000 attori.
94 spettacoli, 25 luoghi
GRADO (1100)

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA:

c/o Spazio Inaudito -Teatro dell'Armadillo - Biblioteca Dürrenmatt Via Lainate 64, 20017 Rho (MI) - Tel. 02.93922106 www.assicurarsiaisedili.it - www.teatrodellarmadillo.it Informazioni e Prenotazioni assicurarsiaisedili@gmail.com



tutti gli spettacoli sono a ingresso gratuito tranne quelli contrassegnati da:

- ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria entro le ore 12.00 del giorno lavorativo precedente a quello dello spettacolo a assicurarsiaisedili@gmail. com o allo 02.93922106
- ** ingresso a pagamento o con prevendita
- *** ingresso con donazione simbolica



Ladies and Gentlemen, al nastro di partenza la settima edizione della rassegna di teatro e performance Assicurarsi ai Sedili che, in uno slalom tra i cantieri di Expo 2015 e i mondiali di calcio, è lieta di presentare auasi cento spettacoli (numero vertiginoso) frutto della generosità, della fatica, della vena artistica e della bravura dei gruppi e delle compagnie locali! Una vitalità che sta investendo poco per volta il nostro territorio del colorato abito di "città del teatro". Ammiccano immediatamente i auattro splendidi personaggi del manifesto (Ubu Re. Arlecchino, Shakespeare e Madama Butterfly) quest'anno affidati ad un artista rhodense molto noto e amato: Giuseppe GEP Caserta calligrafo e writer. Scorrendo il cartellone non mancano le novità, prima tra tutte il nuovo esplosivo festival di circo e arti di strada CIRCONFERENZE curato dall'Ass. Duetti & 1/2, che tra Palazzo Crivelli e le vie del centro, in collaborazione con l'Ass. La Torre, propone merende, aperitivi e ben 11 spettacoli replicati più volte in luoghi diversi dalle 10 del mattino alle 11 di sera di domenica 22 giuano. Prosegue l'appuntamento della conferenza teatrale DRA-MATIS PERSONAE in collaborazione con l'Università Statale di Milano e il British Council, quest'anno dedicata a Samuel Beckett, mentre nella sezione Storia e Storie oltre al consueto "Tiritera – Viaggio nel tempo per il Borgo di Valera", vanno in scena i Palkattak con "A vent'anni non hai paura di niente – storie partigiane del territorio". E poi tante perle: lo spettacolo "lo sono Giovanni" sul giudice Falcone. "Divina Umanità" rivisitazione dantesca di teatro e musica con il Vox Aurae Wind Ensemble, "Over – il limite lo decidi tu" sul tema della dipendenza da gioco d'azzardo, il ritorno con "Enrico IV" de La Compagnia del Tempo Perso, il musical "Roxie Hart", "The Untrodden Path" in inglese, "Li quattro innamorati" con le maschere della commedia dell'arte, ali spettacoli per i bambini al nuovo Chiosco Pomè, auelli delle compagnie di genitori, gli eventi del caffè lettergrio BurbaR, gli spettacoli della festa di fine rassegna... D'altronde... è tempo di teatro: viva la città!

Massimiliano Mancia Direttore Artistico Assicurarsi di Sedili



"ARLECCHINO" - di Giuseppe GEP Caserta

Dom 11/5 ore 16.00 e 18.00 Rho, Auditorium "Volo anch'io? No, ta no!"



Comp. BancoMatt Genitori Primarie Federici e S. Zennaro di Rho. Inaresso: *** Soggetto e regig: Comp. BancoMatt. Interpreti: Francesca Emily Amato, Valeria Caenazzo, Andrea Caserini, Aanese Cattaneo, Alessandra Chiesa, Heidi Denti, Francesca Destito, Eleonora Loforese, Rosy d'Orio, Stefania d'Orio, Sabrina Manara, Fabio Marani, Cesare Milan, Lara Monesi, Raffaella Noseda, Sabrina Oldani, Antonio Perrino, Paola Reggiani, Laura Rigo, Paulina Zavala, Coreografie: Raffaella Noseda, Costumi: Stefania Botterio e nonna Vanda, Arrangiamenti musicali: Andrea Zuin, Tecnico: Massimiliano Mancia. Scenografia: Toomuchlab. Trama: Qual è il senso di un viaggio? C'è chi viaggia per scoprire luoghi e stili di vita diversi, chi semplicemente è in cerca di stimoli e divertimenti nuovi... ma cosa succede auando non è possibile partire? A volte il viaggio si può compiere anche senza muoversi: sognando, immaginando, o viaggiando dentro di sé per ritrovarsi! È quello che succede ai protagonisti di questo 'nonviaggio', bloccati per ore in un aeroporto, e costretti a confrontarsi con paure e desideri nascosti...

Lun 12/5 ore 11.00 - Rho, Spazio Inaudito di via Lainate 64 "Una sedia per tutti"

Comp. Salpasipario di Rho. Ingresso:

* Regia: Marco Borghetti. Trama: Lo
spettacolo consiste in alcuni brevi
sketch che vedono i protagonisti
alle prese con situazioni reali e
paradossali legate da un unico filo
conduttore: la presenza costante
sul palco di una sedia che, di volta
in volta, si colora e si trasforma in
qualcosa di nuovo



Mer 14/5 ore 15.00 Rho, Auditorium "I vaccoglitori di a<u>ltimi"</u>



Comp. Amici Demodé, Ass. I Tetragonauti Centro Anziani Stella Polare di Rho. **Regia:** Pia Mazza e Marta Stoppa. **Trama:** "Abbiamo tutti le nostre macchine del tempo. Alcune ci riportano indietro, e si chiamano ricordi. Alcune ci portano avanti, e si chiamano sogni". Giovani e anziani over 65: attori, cantanti, costumisti, tecnici. In tanti fanno parte di questa variegata compagnia impegnata in percorsi di narrazione, drammatizzazione e musica. Un viaggio che porterà alla produzione di uno spettacolo, condividendo esperienze e superando i pregiudizi che spesso adolescenti e anziani provano ali uni verso ali altri.



Sab 17/5 e Dom 18/6 ore 21.00 Vanzago, Cinema Teatro Flores "Roxie Havt"

Liberamente tratto dal musical "Chicago". Comp. Giovane Teatro di Vanzago. Ingresso: ** costo biglietto € 11; prevendite presso Caprioli Giacinta via Umberto I e Panificio Sacchi via P. Ferrario, Vanzago, Adattamento e regia: Stefano Tosi. Aiuto regia: Anna Sacchi. Interpreti: Daniela Garavaglia, Agnese Re Dionigi, Stefano Tosi, Andrea Grassi, Giovanna Magistrelli, Massimo Zanella, Alessandro Forner, Fabio Collini, Cesare Milan, Giulio Boyi, Sara Colombo, Walter Maggioni, Lorenzo Musante, Alfredo Simeone, Giuseppe Testa, **Dancers:** Chiara Boyi, Giulia Brasca, Laura Cao, Marta Paleari, Francesca Rossi, Monica Soncini, Coro: Veronica Arienti, Mauro Cao, Sara Colombo, Vanessa d'Elia, Claudio de Pellegrin d'Olivo, Katiuscia Gambacorta, Paolo Maggioni, Anna Maria Prayettoni, Nancy Ricciardo, Anna Maria Soloperto, Tito Valtorta, Coreografie: Federica Grande, Direzione voci: Giovanna Maaistrelli, Macchinisti: Katia Borsotti, Giulio Boyi, Fabio Cozzi, Ferruccio Della Vedova, Graziella Ghidoli, Costumi: Annalisa Chittolina, Loredana Edirgo, Piera Pellegrino, Massimo Zanella, Tecnici: Paolo Cecchin, Matteo Cozzi, Domenico Cucchi, Marco Ghidoli, Matteo Menegol, Michael Palazzi, Raffaele Pisani, Fabrizio Pravettoni. Acconciature: Mimmo Ciccone, Simona Giorgi, Scenografia: Piero Gusella, Daniela Garavaalia, Umberto Collini, Ferruccio Della Vedova, Pierangelo Garanzini, Dorino Lazzaroni, Marino Magaioni, Piero Ranzenigo, Claudio Schivardi. Collaboratori: Antonio Baroni, Ambrogio Morelli, Marco Lazzaroni, Enrico Paleari, Lorenzo Airaghi. Trama: "Signore e signori state per assistere a un storia di omicidio, avidità, violenza, corruzione, struttamento, adulterio, tradimento... tutte cose molto vicine e care ai nostri cuori!" Così inizia la storia che racconta le prodezze amorose di Roxie Hart, aspirante ballerina di nightclub, che uccide il proprio amante. Narra di Billy Flynn, astuto avvocato che trasforma Roxie in un personaggio da copertina e conosceremo Velma Kelly, ballerina e omicida, abile nell'attirare l'attenzione della stampa.



Dom 18/5 ore 16.00 Rho, Mast "BouffOnnerie: due alli unici di Dario Fo"



Ass. Carosello di Pregnana Mil.se. **Regia**: Valerio Tizzoni. **Interpreti**: Antonio Guiducci, Angelo Cavalli, Adele Lucchini, Michele Barbella, Daniele Grassia, Ornella Pagani, Norma Cremonese, Anna Di Palma. **Costumi**: Norma Cremonese. **Scenografia**: Valerio Tizzoni, Angelo Cavalli, Michele Barbella, Norma Cremonese, Giulio di Vito. **Tecnico**: Valerio Tizzoni. **Trucco**: Verdiana di Vito. **Trama**: BoufFOnnerie si compone di due farse di Dario Fo ("I cadaveri si spediscono e le donne si spogliano", "Non tutti i ladri vengono per nuocere") che si avvalgono del classico gioco dell'equivoco, di scambi di persone, assurde situazioni, squilibrate coincidenze, attraverso un ritmo serrato di battute e gag. Due storie senza nulla in comune, se non una paradossale rappresentazione della realtà, per mettere in ridicolo i difetti della cosiddetta 'gente per bene'...

Sab 24/5 ore 17.00 Rho, Parco di Via Pomè

Inaugurazione del Chiosco Pomè: iniziative per bambini dalle 12.00 (taglio del nastro, Banda e Ludoteca Itinerante) alle 23.00

"AEIOU sciopero!"

Comp. SìMaDai! di Rho. Regia: Erica Maestri. Interpreti: Erica Maestri. Trama: ATTENZIONE, ATTENZIONE! Nel paese dell'Abbiccì c'è lo sciopero delle vocali: questo comporta una serie di sciagure a livello mondiale! Il PR una volta era il Perù, ma sulle cartine non si trova più; il cioccolato svizzero è diventato CCLT SVZZR ormai e non lo mangia neanche il più coraggioso dei samurai! Che fare? L'unica soluzione è interrogare le dirette interessate! Fra testimonianze divertenti e buffe lettere dell'alfabeto, si viaggerà per convincere le vocali a tornare!







Sab 24/5 ore 21.30 Rho, Villa Burba BurbaR - Sala del Camino "Manager alla deriva"



Liberamente ispirato a "Top Dogs" di U. Widmer, Comp. Artdogs. Ingresso: *** Adattamento e regia: Arturo di Tullio. Aiuto Regia: Alessandro Sgamma. Interpreti: Davide Berveglieri, Nicoletta Ceaglio, Gianpiero Coretti, Chiara Galati, Mariangela Panara, Giovanni Pavan, Francesca Peruggia, Paola Spadoni, Laura Tronconi. Scenografia: Mariangela Panara. Trama: Un gruppo di manager che ha perso il lavoro affronta le proprie paure, conflitti, sogni e frustrazioni in una 'clinica' specializzata a ridare fiducia, grinta, voglia di lottare a chi, per la crisi in atto, si ritrova a non avere più nulla. Guidati da un'improbabile trainer, un po' manager, un po' psicanalista, attraverso esilaranti e grottesche esercitazioni fisiche e psicologiche, questo gruppo farà ridere e riflettere sulla nostra malata società alienata e totalmente guidata dalle apparenze.



Dom 25/5 dalle ore 10.00 alle ore 18.00 Rho, Mast "Van aperta di contact improvisation e danceability"

Ass. Il Cortile di Rho. **Ingresso**: con donazione, pranzo a buffet, info cortile@ilcortile.net - Tel./Fax 02 9300205 - 347 8805330. Con musica dal vivo a cura di Maria Vittoria Jedlowski e Om Sharan Salafia. La Jam è preceduta da un riscaldamento a cura di Laura Banfi e Nadia Pedrazzini. **Trama**: Nelle Jam chi conosce la tecnica di Contact e/o Danceability si incontra per danzare in forma spontanea, creando composizioni di danza istantanee. CONTACT IMPROVISATION Tecnica di danza contemporanea



di improvvisazione spontanea. DANCEABILITY Tecnica di danzateatro e di improvvisazione che permette a persone con differenti abilità e provenienze di incontrarsi per improvvisare insieme e fare nuove esperienze delle proprie abilità (e dis-abilità) andando oltre i limiti a cui si è abituati.



Lun 26/5 ore 21.30 Rho, Auditorium "Daily Mirror"



Lost Movement. Ingresso: ** costo biglietto € 10, prevendite al 340/7520448. Regia e coreografia: Nicolò Abbattista. Interpreti: Jessica Aiello, Christian Consalvo, Annalisa Vancini, Rossella Piro, Giorgia Varano, Carlotta Sibilla, Michael Perchinunno. Music Editor: Christian Consalvo Trama: "Daily Mirror" ricrea il dramma della spettacolarizzazione del dolore all'interno dei nuovi media, dei social e dei format televisivi raccontando nove personaggi uniti dal triste destino di appartenenza a questo sistema mediatico. Alice, una delle protagoniste, si perde in questo labirinto di emozioni e paure, di ironia e follia dove primeggiano il bullismo, la violenza sulle donne e la pornografia dei sentimenti. Due sono le soluzioni per la ragazza: la ribellione o la conformità.



Sab 31/5 ore 17.30 e 19.00 Rho, Centro Civico Lucernate "Mamma... ho perso i canini!"



Lab. Bambini Teatro dell'Armadillo di Rho. Ingresso: * Regia: Laura Patti. Aiuto Regia: Monia Nuzzi. Interpreti: Noemi Carli, Samuel Carli, Rebecca Magro, Alessandro Manetti, Gabriele Merli, Eleonora Pieronti, Francesca Russo, Emma Zuccoli. Tecnici: Mauro Gentile, Filomena Ieno, Erica Maestri, Giulia Moroni, Florencia Seebacher. Trama: ... E se Dracula perdesse i denti? Chi potrebbe sostituire il temibile conte? Forse uno zombie pittore, un lupo mannaro appassionato di lirica o altre mostruose creature ?! Riuscirà Dracula a trovare il suo legittimo erede? Venite a scoprirlo in questo misterioso mondo popolato da streghe, mostri marini, vampiri e fantasmi... ammesso che troviate il coraggio!



Sab 31/5 ore 18.00 Rho, parco di via Cottolengo a Passirana PassiParty



"A tavola con Ottavia"

Comp. SìMaDai! di Rho. **Soggetto e regia:** SiMaDai! **Interpreti:** Simona Cavalli, Daniela Farina. **Trama:** La cuoca più fantasiosa del mondo e il suo strampalato programma TV, saranno l'ultima possibilità a cui il sindaco di Puntiglio sul Pignolone si affiderà

una missione per straordinaria: Precisia. figlia, mangia SHO solo liquirizia più ne manaja, più diventa shadata disordinata non proprio educata. Fra succulenti racconti. divertenti interviste e simpatiche rubriche. cuoca Ottavia la questa risolverà situazione arazie alla sua arma seareta... una storia perfetta! Chissà come finirà....





Dom 1/6 ore 16.00 Rho, Parco di via Pomè "Pronto soccorso Clown"



Dottor Clown e Rho Soccorso, Riapre il chiosco bar del parco comunale De Vecchi di via Pomè a Rho Una nuova realtà basata sui servizi per la famiglia, intrattenimento, eventi culturali, animazione per feste di compleanno, area verde attrezzata e sicura con giochi, servizi e naturalmente, ristoro. L'amministrazione comunale e ali educatori della Società Cooperativa il Grafo onlus, insieme alle altre realtà associative e cooperative del territorio, cureranno la aestione dello spazio verde pubblico e dei servizi annessi, per ridare vita al parco delle famiglie del centro di Rho! Descrizione evento: Cigo Bimbo, se il tuo peluche ha bisogno di cure, vieni all'ospedale da campo dei Dottor Clown: l'ospedale più divertente della città! Qui ci troverai insieme agli operatori di Rho Soccorso per insegnarti con giochi e sketch esilgranti a prenderti cura del tuo pupazzo con la gioia, l'attenzione e l'impegno che mettiamo nel lavoro auotidiano degli ospedali e sulle ambulanze del pronto intervento. Un pomeriggio di beneficenza e divertimento, per tutte le famiglie della città! www.parcopome.it







Dom 1/6 ore 17.30 e 19.00 Rho, Centro Civico Lucernate "Un estate di R... Rispetto, Recupero, Riciclo"

Lab. Bambini Teatro dell'Armadillo di Rho. Ingresso: * Regia: Florencia Seebacher. Aiuto Regia: Erica Maestri. Interpreti: Martina Bianchin, Giulia Bossi, Giorgia Cantaffora, Aurora Cavalli, Giulia Panarella, Nicolò Panarella, Irene Persiano, Jamaica Riolo, Simone Romano, Silvia Stasi, Giacomo Telesi, Samuele Tirloni. Tecnici: Sara Codari, Mauro Gentile, Filomena Ieno, Giulia Moroni, Monia Nuzzi, Laura Patti. Trama: Un Campus immerso nella natura. Due gruppi di bambini costretti a passare le vacanze insieme. I Colibrì, ecologisti ferrati, un po' impacciati, non vedono l'ora di entrare in contatto con la natura. I Corvi, bulli patentati, videogame dipendenti, non vedono l'ora di tornare in città. Grazie a un tribunale pieno di rifiuti, stanchi di essere buttati come spazzatura, i ragazzi si troveranno a fare i conti con le proprie responsabilità, scoprendo l'importanza delle 3R: Rispetto, Recupero, Riciclo.



Dom 1/6 ore 21.00 Rho, Auditorium "Ribelle – La storia di Antigone"

Laboratorio teatrale Liceo Rebora di Rho in collaborazione con Teatro dell'Armadillo. Regia: Mauro Gentile. Aiuto Regia: Giulia Moroni. Interpreti: Valeria Braga, Lucia Calati, Miriam Caretti, Andriy E. Galtieri, Costanza Guandalini, Anna Kojic, Giulia Rizzetto, Riccardo Sangaletti, Ambrogio Secchi, Jacopo Spanò. Trama: La giovane Antigone non intende sottostare all'editto di Creonte, sovrano di Tebe, con cui vieta di dare sepoltura al fratello Polinice. Antigone confida alla sorella Ismene di voler rendere onore al fratello morto, contravvenendo alle leggi di Stato e si fa sorprendere mentre cosparge di sabbia il corpo. Arrestata e condotta dal tiranno, la giovane prigioniera confessa il reato e si appella alle leggi degli Dei. Creonte sentenzia che Antigone sia condannata... ma per quale colpa?

Dom 1/6 ore 21.00 Rho, Mast

"Orizzonte"

Comp.T.A.C. **Testo e regia**: Ornella Bonventre. **Interpreti**: Ornella Bonventre, Silvia Torri. **Tecnici**: Marco Nicosia, Luca Schifano. **Trama**: Cos'è la vita? La sua storia d'amore, la calma apparente di una vita serena sono certezze di cui all'improvviso Laura perde i riferimenti. Verità, realtà e libertà. La vita declinata in queste parole svela un'immagine: l'orizzonte. Verità, bugia, inganno. Niente vale la libertà di uno sguardo che all'orizzonte non trova la fine, ma l'abbraccio del mondo. Toni sarcastici, poesia, teatro di figura sono il linguaggio di uno spettacolo che racconta la conquista di consapevolezza e libertà.

Lun 2/6 ore 17.30 e 19.00 Rho, Centro Civico Lucernate "Non esiste coraggio senza paura"



Lab. Bambini Teatro dell'Armadillo di Rho. Ingresso: * Regia: Monia Nuzzi. Interpreti: Francesco Arduini, Sara Ballarini, Davide Brunelli, Alessandro Coppola, Sara Ferrari, Selene Ferrari, Miriam Ferrario, Tommaso Garofalo, Giulia Sancardi. Tecnici: Sara Codari, Mauro Gentile, Filomena leno, Erica Maestri, Giulia Moroni, Laura Patti, Florencia Seebacher. Trama: Le paure sono una cosa seria, soprattutto quelle dei bambini! E per questo, un po' parlando e un po' giocando si può trovare insieme il modo di affrontarle e alleggerirle un po'. In questo spettacolo i bambini recitano alcune delle proprie paure perché la storia parla di loro, è scritta con le loro parole e passa attraverso le loro emozioni. Con i bambini abbiamo capito che è importante parlare delle proprie paure soprattutto perché bisogna ricordarsi che: NON ESISTE CORAGGIO SENZA PAURA!



Sab 2/6 ore 21.00 Rho, Mast "Dreaming"

Comp. Videodance Regia e coreografie: Marco Straniero. Interpreti: Francesca Betrò, Miriana Bosco, Michael Butifar, Giorgia Caccialanza, Chiara Cassani, Filippo Cichello, Martina Cichello, Elena Cosentino, Federica Dubini, Giulia Gobbi, Laura Liuzzi, Sara Lorandi, Antonio Martucci, Martina Principe, Stefania Riccioli, Rebecca Radogna, Giorgia Raspa, Emanuela Ristolfi, Giorgia Rubes, Veronica Ruspi, Noemi Serò, Alessandro Tassi, Megan Tedeschi, Maddalena Toia. Trama: Spettacolo musicale basato su una nuova espressione di danza arrivata dagli Stati Uniti e legata ai video musicali di cantanti famosi. Un gruppo di ragazzi simuleranno a ritmo di musica gli artisti più conosciuti della scena dance mondiale creando una vera atmosfera da star in cui ognuno di noi può riconoscersi.



Mar 3/6 ore 21.30 Cornaredo, Teatro la Filanda "Tiè."



Comp. Teatro Inaudito di Rho Ingresso: * Soggetto: Creazione collettiva. Regia: Marco Borghetti. Interpreti: Chiara Breme, Chiara Bovi, Silvano Crespi, Agnese Gallo, Giulia Moroni, Marco Nava, Petrini Valentina, Andrea Recalcati, Stefano Rosa, Ludovica Siscovich, Francesca Taglialatela. Tecnici: Marco Borghetti e Samuel M. Zucchiati. Trama: Sei superstizioso? O credi di non esserlo? Stupida, reale, pericolosa, buffa o ridicola sicuramente la superstizione accompagna l'uomo e la donna da centinaia di anni e attraversa trasversalmente tutte le classi sociali. Eclettici personaggi ci aiuteranno a scoprire e riscoprire le origini, i rischi e i gesti scaramantici legati alle più famose credenze. Un viaggio ironico nel mondo della superstizione.



Gio 5/6 ore 18.00 Rho, Auditorium "Il cielo delle stelle che vidana"



lo, Noi, ali 'H'altri, CDD E. Brancato e Liceo Scienze Sociali C. Rebora di Rho. Regia: Regia collettiva. Interpreti: Giuseppina Addario, Carmela Aronica, Benedetto Bianco, Asia Bonfialio, Cristina Bonina, Beatrice Bruschi, Laura Cammarano, Barbara Cogliati, Desirèe D'Andrade, Pasquale Dipierro, Paolo Ghezzi, Pietro Giunta, Rodrigo Goffredo, Silvia Leocata, Giusy Li Pomi, Rosella Migliano, Emanuela Nasuelli, Marco Rabbolini, Greta Restelli, Sergio Romanelli, Teresa Rosarno, Tina Rusiello, Lidia Santoro, Francesco Taverna, Andrea Tondi, Martina Viola, Tiziana Zappa. Trama: Libera riduzione teatrale de "Il Piccolo Principe". Il protagonista racconta la propria storia a un pilota caduto nel deserto con il suo aereo e di come ha lasciato il suo pianeta, offeso da una rosa bella e scontrosa spuntata per caso. Nel suo viaggio, il Piccolo Principe conoscerà personaggi bizzarri mentre, approdato sulla Terra, l'incontro con una volpe ali farà comprendere il senso dell'amicizia e dell'amore. Ritornando a casa, lascia al pilota il suo sorriso e un mare di stelle da guardare.



Ven 6/6 ore 21.00 Rho, Auditorium "Recital La gabbianella e il gatto di Luis Sepúlveda"





Liberamente tratto dal romanzo di Luis Sepùlveda "Storia di una gabbianella e del aatto che le inseanò volare". Comp. Gli ImpRHObabili Rho Ingresso: donazione libera con incasso devoluto Rho Soccorso

Adattamento e regia:

Simona Re. Silvia Campari. Interpreti: Lara Andreani, Carlo Bosotti, Leonardo Bursese, Silvia Campari, Giorgio Colombo, Sara Dama, Elisabetta Faranda, Alice Giudici, Andrea Giudici, Antonio Imperfetto, Eleonora Mazzarella, Simona Re. Tecnici: Gianluca Bursese, Pierpaolo Pelloggia. Costumi: Simona Re. Trama: Una Gabbiana cade in mare ma riemerge completamente ricoperta di petrolio. A fatica riesce a riprendere il volo per atterrare, stremata, in una casa del porto dove vive un gatto. Prima di morire riesce a deporre un uovo e a strappare al gatto una promessa, con la quale il felino si impegna a nutrire, crescere e a insegnare a volare alla piccola gabbianella che nascerà. I valori che vorremmo trasmettere sono: l'accettazione del diverso, la sfida con se stessi, e in qualche modo anche l'adozione.

Ven 6/6 ore 21.30 Pregnana Mil.se, p.zza Libertà "Sive de."



Comp. Teatro Inaudito di Rho feat. L'Océan. Concept e regia: Mauro Gentile. Musiche: L'Océan: Luca Amorosi, Alessandro Baduini, Cristina Favini, Michele Galbagini, Caterina Minasi, Luca Valisi. Interpreti: Chiara Bovi, Simona Cavalli, Erica Maestri, Giulia Moroni, Eleonora Papa, Francesca Taglialatela. Trama: Un rito di guarigione. Un viaggio di esplorazione tra le ombre per il recupero di un'anima perduta mentre le Sirene, con la loro melodia, avvolgono e annebbiano i sensi. Sirene è una performance di improvvisazione tra danza, teatro e musica che nasce dalla collaborazione del Teatro Inaudito di Rho e il progetto de L'Océan.

Sab 7/6 ore 17.00 Rho, Villa Burba BurbaR

Festival della Cultura Migrante



"mprovvisa-mente (Spettacolo di improvvisazione teatrale)"
Comp. La Bottega delle Visioni. Regia: Regia collettiva. Trama: Un divertentissimo spettacolo completamente senza copione, dove l'interazione degli attori con il pubblico fa nascere uno spettacolo unico e irripetibile, adatto a tutti. Sulla scena si improvvisano, nascono e si fondono storie dove il pubblico potrà partecipare con i propri suggerimenti alla creazione di uno spettacolo originale e divertente. Gli attori daranno vita a personaggi e storie inventate sul momento, regalando risate, canzoni e tante emozioni. Uno spettacolo unico, da non perdere!





""**uBu RE" -** di Giuseppe GEP Caserta

Sab 7/6 ore 15.30 e 17.00 Rho, Centro Civico Lucernate "Ta lo conosci Scespir?"



Lab. Bambini Teatro dell'Armadillo di Rho. Ingresso: * Regia: Mauro Gentile. Aiuto Regia: Sara Codari. Interpreti: Leonardo Boffa, Matilde Craveri, Eva Linda Di Cerbo, Giorgia Ferri, Ludovica Gioia, Arianna Malgrati, Francesco Mitroiu, Davide Morandi, Alessio Perrino, Francesca Volonté, Matteo Zandonadi. Tecnici: Filomena leno, Erica Maestri, Giulia Moroni, Monia Nuzzi, Laura Patti, Florencia Seebacher. Trama: La stanza dei giochi è il luogo in cui si riparano i due fratelli Charles e Mary dai pericoli del mondo esterno. Un rifugio che si anima di alcuni personaggi scappati dal mondo di Shakespeare, di cui la loro madre racconta sempre. Insieme a loro, i due bambini sapranno affrontare la paura di ritornare a giocare all'aria aperta?



Dom 8/06 ore 17.00 Rho, Villa Burba BurbaR - Festival della Cultura Migrante "I discorsi della vagina"



Comp. T.A.C. **Regia:** Ornella Bonventre. **Interpreti:** Tiziana Bianchini, Ornella Bonventre, Chiara Mangia, Marco Nicosia, Giancarla Peduzzi, Maria Piacente, Luca Schifano, Silvia Torri. **Trama:** Lo spettacolo celebra la vagina descritta come sessualmente superiore al pene: di essa fa parte il clitoride, considerata la sola parte del corpo umano specificamente volta al piacere. La vagina diviene strumento di emancipazione, attraverso il quale le donne ottengono una completa femminilità e sviluppano la propria individualità. Diverse donne leggono dei monologhi collegati alla vagina attraverso temi differenti: sesso, stupro, amore, mestruazioni, mutilazione, masturbazione, nascita, orgasmo.

Dom 8/6 ore 16.00 e 20.30 Rho, Auditorium

"Il condominio di via Arcobaleno n.7"

Comp. delle Mamme della Scuola Primaria Salvo D'Acquisto di Rho. Ingresso: *** Soggetto e regia: La Compagna delle Mamme. Interpreti: Manuela Bertinazzo, Ketty Bortese, Viviana Cicognani, Cinzia Cozzi, Monica Culicchi, Virginia D'aquaro, Barbara Guidone, Adelina Jozzo, Katia Loforese, Alessandra Parini, Loredana Patricola, Ilenia Spadea, Alina Villano, Jlenia Voci, Laura Tedesco. Trama: Nel condominio di via Arcobaleno vivono in modo molto integrato persone diversissime fra loro. Ci puoi trovare uno

scienziato, un poeta, dei cantanti, ma anche delle sorelle zitelle. La vita scorre regolare fino a quando l'ombra di una minaccia incombe: la demolizione del condominio per dar luogo alla costruzione di un centro commerciale. La mobilitazione dei condomini è generale anche se con scarsi risultati, ma quando tutto sembra perduto, un fatto inaspettato stravolgerà il corso degli eventi.



Dom 8/6 ore 17.30 e 19.00 Rho, Centro Civico Lucernate "E ora... civco!!!"





Lab Rambini Teatro dell'Armadillo di Rho. Ingresso: * Regig: Filomena leno. Aiuto Regia: Giulia Moroni. Interpreti: Luigina Ardito. Alessandro Carli, Rebecca Casula, Luca Colombo, Mattia Corradi Sara De Cicco, Niccolò D'Urso. Matteo Merlini. Matteo Navotti

Riccardo Petrò, Carola Pettenà, Silvia Procopio, Sofia Schisiano, Giulia Vascella, Elena Zen, Matteo Zuin. **Tecnici**: Sara Codari, Mauro Gentile, Erica Maestri, Giulia Moroni, Monia Nuzzi, Laura Patti, Florencia Seebacher. **Trama**: Una famiglia gitana famosa per la sua arte circense parte per una vacanza in montagna. Qui incontra una coppia di vecchietti rimasti soli e senza tetto e decide d'improvvisare uno spettacolo per raccogliere fondi e aiutarli. Non tutti familiari sono d'accordo e inizialmente nasce qualche dissapore. Una storia semplice ed esilarante, un messaggio di solidarietà e integrazione, raccontato con allegria e leggerezza, che ironizza in chiave comica, sui pregiudizi e le differenze culturali.

Da Mer 11/6 a Sab 14/6 ore 21.00 Rho, Centro Civico Lucernate "Over – il limite la decidi tu"



Comp. Teatro Inaudito di Rho. Ingresso: * Testo: Dario del Vecchio. Regia: Jacopo Veronese. Interpreti: Daniele Cannavò, Silvia Castiglioni, Michele Grossi, Alice Mosca, Rossana Papasodaro, Laura Patti, Simona Pizza, Dino Solfrini, Pietro Vigliarolo, Samuele Zanichelli. Trama: «L'Over 2 e mezzo lo prendi con risultati come il 2-1, il 3-0. Mentre il 3-1, il 2-2, il 4-0 sono over 3 e mezzo, ossia più di tre goal. Fai un cenno con la testa per dirmi se hai capito.» Una giornata non troppo normale all'interno di un'agenzia scommesse, il viaggio dantesco di un ragazzo che vorrebbe capire come funziona il mondo pulito e illuminato delle pubblicità che ti invitano a 'giocare il giusto', e che si troverà davanti alle vite e alle storie di chi la 'bisca' non la frequenta, la vive.



Mer 11/6 ore 21.00 Lainate, Auditorium di Barbaiana "Svelando — spettacolo di danza orientale e poesia"

Ass. Le Danzatrici del Nilo di Rho. **Regia e coreografie:** Paola Ferrari. **Poesie:** Valentina Grazioli e Adriano Molteni. **Interpreti:** Allieve della scuola "Le Danzatrici del Nilo". **Trama:** Lo spettacolo prevede una rassegna di coreografie nei vari stili della Danza Orientale, dal classico al popolare, danze di folklore e pop moderno egiziano, intervallate dalla lettura di poesie e testi tratti da narrativa araba per evidenziare l'alto livello espressivo che caratterizza quest'arte, per sua natura e origine lontana dai modelli commerciali correnti. Si intende sottolineare il percorso svolto dalle allieve e gli obiettivi di consapevolezza, coordinazione ed espressività raggiunti.



Gio 12/6 ore 20.30 Lainate, Auditorium di Barbaiana "أكمن المنج



Liberamente ispirato al romanzo "Momo" di M. Ende, Ass. Backstage Arte in Movimento. Soggetto: Creazione collettiva. Regia: Elisabetta Violato. Interpreti: Francesca Bettinardi, Melissa Biglietti, Giulia Di Geronimo, Marta Guglieri, Sara Guglieri, Irene Mauri, Elisa Melani, Brando Melazzi, Leonardo Montaldo, Giulia Munero, Daniele Munero, Niccolò Nardi, Lorenzo Palmucci, Benedetta Pessina, Letizia Pietra, Keyla Raffa, Shany Raffa, Paolo Re, Beatrice Risiglione, Gianluca Rodenghi, Valentina Rodenghi. Tecnico: Francesca Prandina. Trama: Momo è personaggio particolare, un po' originale, fuori dagli schemi, senza storia e senza famiglia ma con la capacità di amare e di ascoltare. Il presente è la sua dimensione e in questo tempo aiuterà i suoi amici a non soccombere alla manipolazione dei Grigi.

Gio 12/6 ore 21.00 Rho, Villa Burba BurbaR Sala del Camino





"I racconti della vagina"

Comp. della Magaluna. Adattamento e regia: Francesca Paganini. Interpreti: Nadia Bevilacqua, Domenica Castronuovo, Dalila Fierro, Francesca Iacono, Francesca Paganini, Valeria Chantal Pini, Imelda Sperotto, Elisabetta Violato. Tecnico: Oscar Stancanelli. Trama: Affrontando questo lavoro mai mi sarei immaginata che potesse prendere così la nostra vita, che potesse entrarci così prepotentemente. Non è un argomento facile, ma una volta che ci entri ne rimani come intrappolata, conquistata e arresa. E allora la parola vagina inizia a farsi strada dentro di noi, aprendo varchi emozionali dai quali si liberano energie nascoste che, come un fiume in piena, si riversano attraverso il teatro, fuori, all'esterno dei corpi, verso ali altri.



Mar 20/5 ore 9.15, 10.45, e 14.15 Arese, Villa Valera "Tiritera – Viaggio nel tempo per il Borgo di Valera"

Comp. Teatro dell'Armadillo di Rho organizzato da Biblioteca Comunale di Arese, ingresso riservato alle classi terze elementari di Arese. **Soggetto e regia:** Laura Allevi e Beatrice Sarosiek. **Interpreti:** Laura Allevi, Simona Cavalli, Daniela Farina, Mauro Gentile, Beatrice Sarosiek, Romeo Velluto, Jaco-

po Veronese, Samuel Zucchiati. Trama: Bambini, tutti pronti a iniziare un divertente viaggio nel piccolo borgo di Valera? Girellando allegramente tra le belle cascine e i suggestivi giardini della Villa Ricotti incontreremo personaggi strani e divertenti, vedremo paesaggi surreali e supereremo prove mozzafiato! Tutto questo e

molto altro sarà possibile grazie all'aiuto di un bizzarro cantastorie che con la magia delle sue filastrocche ci condurrà a spasso nel tempo!



Ven 13/6 ore 21.00 Rho, Auditorium

"A vent'anni non hai paura di niente – storie partigiane"

Comp. Palcattak. **Regia:** regia collettiva. **Interpreti:** Paola Bandera, Stefano Cecchi, Marco Covelli, Francesco Foschetti, Federico Garagiola, Marta Garagiola, Sara Garagiola, Roberta Garavaglia, Filippo Miramonti, Andrea Rabbolini, Monica Ravizzoli, Carlo Ravizzoli, Beatrice Saveri, Greta Vago. **Tecnici e collaboratori:** Mauro Carnovali, Thomas Gornati, Nicoletta Saveri, Valentina Saveri, Paolo Zanzottera.

Trama: "A vent'anni non hai paura di niente" nasce dall'intervista partigiani Alfredo ai Pizzi e Gianni Morani. Lo spettacolo racconta, secondo modalità espressive dirette e non retoriche - talvolta derogando alla esattezza storica - come la gente comune ha vissuto ali ultimi anni di guerra e di occupazione. Oltre ai partigiani, compaiono figure di madri, sorelle e mogli angosciate per la sorte dei propri uomini al fronte, nonché bambini per i quali la querra a volte sembra un gioco.





"SHAKESPEARE" - di Giuseppe GEP Caserta

Ven 13/6 e Sab 14/6 ore 19.00 e 21.00 Rho, Mast "Libertà soggettive."



Comp. Ragazzi Teatro dell'Armadillo di Rho. Ingresso: * Testi e Regia: Stefania Vianello, Erica Maestri con la collaborazione drammaturgica di tutti i ragazzi della Compagnia. Interpreti: Ludovica Bindi, Lorenzo Brunelli, Eduardo Ferrazzi, Sofia Murari, Giada Pravettoni, Lisa Prescott, Giacomo Sainaghi, Simone Scafoletti. Trama: lo sono quello che so: in queste parole è racchiuso il senso di un'umanità che non ha più spazio per le emozioni. In qualcuno, però, si insinua il dubbio che questa non sia davvero la migliore società possibile... parte quindi la ricerca di altri con cui condividere i propri dubbi e i propri ricordi, tra voglia di riscoprirsi umani e paura di tornare vulnerabili. E voi, cosa ne pensate?





Sab 14/6 ore 10.30 Rho, Spazio Inaudito di via Lainate 64 "Ballo."



Lab. Infanzia Teatro dell'Armadillo di Rho. Ingresso: * Soggetto e regia: Florencia Seebacher e Maria Albanese. Micro-interpreti: Sara Viola Albertini, Mattia Carbonara, Adele Coltelli, Ariel Palumbo, Martina Quercetti, Dario Salvagnin, Mirella Salvagnin. Trama: C'era una volta... uno spazio e un viaggio da compiere. Dei



piccoli semini si lasceranno trasportare in luoghi lontani a colpi d'immaginazione, di suoni e di bolle. Una performance costruita con i bambini più piccoli del Teatro dell'Armadillo. Un percorso fatto di dolcezza e di giochi, un momento che trasporterà tutti in quel posto lontano chiamato infanzia.

Sab 14/6 e Dom 15/6 ore 20.30 Lainate, Auditorium di Barbaiana "La morte del Signor Piero"



Commedia liberamente ispirata al testo di Achille Campanile "Il povero Piero", Comp. Ragazzi Teatro dell'Armadillo di Rho. Ingresso: * Adattamento: Monia Nuzzi Direttrice di scena: Giulia Moroni Interpreti: Francesca Barone, Niccolò Bonati, Giorgia Chianello, Federico Clerici, Arturo Garavaglia, Tommaso Giovannardi, Sveva Lazzati, Nastassja Maggi, Ezequiel Marani, Luca Nappo, Matteo Neglia, Federica Raggini, Silvia Rosa, Sveva Stanghini. Tecnici: Filomena Ieno, Erica Maestri, Stefania Vianello, Samuel M. Zucchiati, Trama: Il Signor Piero, morto inaspettatamente, ha lasciato un testamento in cui chiede ai parenti di non comunicare ad altri la sua morte. Con molte difficoltà, tutti cercheranno di tener celata la notizia creando esilaranti malintesi. Gli allievi del corso si sono messi alla prova sia come attori sia come registi, dando la loro impronta personale e mettendosi in gioco con la loro creatività. Il risultato è una commedia brillante in cui tutti i ragazzi portano in scena un lavoro originale e divertente.



Sab 14/6 ore 17.00 Rho, CentRho di p.zza San Vittore "Avete mai provato a essere donne?"



Comp. T.A.C. **Regia e interpretazione:** Ornella Bonventre. **Tecnici:** Luca Schifano, Marco Nicosia. **Trama:** La nascita, già dalla gravidanza, porta con sé il primo dubbio: maschio o femmina? Eh già... Bella domanda! Dal primo quesito, attraverso l'infanzia, l'adolescenza, per finire con l'età adulta e forse mai davvero matura, cresce un confronto irriverente e ironico tra i due generi.

Dom 15/6 ore 21.00 Rho, Auditorium

"lo ti restituisco il giorno"



Ispirato a "Gloria e meditazione sulla Pasqua" di Padre Massimo Casaro e alle poesie di Alda Merini, Comp. I Drammanauti. **Regia**: Caterina Cogliandro, Anna



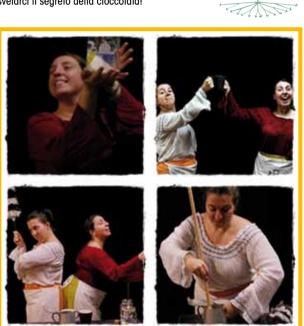
Maria Porcu, Laura Santaterra, Interpreti: Stefano Battistin, Andrea Bertin, Caterina Coaliandro. Marco Curati, Stefano Cuviello, Francesca D'alessandro, Valeria Deantoni, Graziano Gallo, Gustavo Gordillo, Valerio Pano, Laura Santaterra. Trama: Un viaggio negli abissi dell'animo umano per giungere dove c'è chi restituisce il giorno. Ogni persongggio contiene ognuno di noi: non c'è nessuno che nella vita non abbia tradito, nel mialiore dei casi se stesso. Nessuno che non si sia chinato sul dolore altrui. C'è chi ha riconosciuto il sublime dopo aver conosciuto il bestigle, c'è chi ha chiesto perdono e chi ha voltato lo sauardo davanti al dolore o alla verità. Noi uomini siamo peccatori e santi ma tutti attraversiamo la vita cercando la luce

Dom 15/6 ore 17.00 Rho, Parco di Via Pomè



"Una cioccolata che è la fine del mondo"

Comp. Le Cialtrone di Rho. **Soggetto, regia e interpreti:** Maria Albanese, Stefania Vianello. **Trama:** «Eraclea ma secondo te i bambini la conoscono la storia della principessa?» «Forse no Perugina, ma possiamo raccontargliela noi!» Due simpatiche domestiche alla corte della principessa Chocolita sono alle prese con i preparativi di una festa, ma... tra sbadataggini, piccoli tafferugli e ricordi troveranno il tempo di svelarci il segreto della cioccolata!



Da Lun 16/6 a Mer 18/6 ore 20.00 e 22.00 Rho, Villa Burba BurbaR Sala delle Colonne "La traversata"



Lab. Teatro Inaudito di Rho. Ingresso: * Soggetto e regia: Massimiliano Mancia. Aiuto regia: Monia Nuzzi. Interpreti: Rosalba Bellante, Carlotta Biaggi, Roberta Bottegal, Federica Ceccarelli, Valentina De Domenico, Hira Lombardi, Lorenzo Lucarella, Micaela Luppino, Sabrina Manna, Paola Mazzetto, Claudio Moretti, Chiara Musso, Matteo Polzella, Guilherme Rodrigues, Cristina Susio, Raffaella Villa. Trama: "J'aimerai bien essayer la traversée!" Sophie smettila di ripeterlo. Sophie finiscila. Che cos'hai? Non sei

felice? Pensi di riscattare una mancanza? Oppure credi di espiare una colpa che tieni nascosta in fondo al cuore? La Traversata della Manica sono 34 chilometri, con l'aggiunta di onde alte. corrente aelata e possibile visita di qualche brutto pesce. Sedici ore di dolore. Sedici ore di mortificazione. Non basta allenarsi. La Traversata devi trovartela già scritta nel tuo destino



Lun 16/6 ore 21.00 Rho, Auditorium "La visita della vecchia signora"



Di Friedrich Dürrenmatt, Comp. Latte Nero. **Regia:** Silvia Mercoli e Jacopo Veronese. **Interpreti:** Miriam Caretti, Ettore Cibelli, Federica Cipolat Mis, Paolo Colombara, Paola Colombo, Roberto Conti, Giorgio Dainotto, Franco Dellupi, Vanessa D'Elia, Federica Ferri, Claudio Gay, Pier Paolo Liscia, Anna Mercoli, Silvia Mercoli, Pretty Monehar, Riccardo Motta, Paolo Piovesan, Giuseppe Sisti, Maria Grazia Vacalopulo, Christian Viganò. **Tecnico:** Paolo Greco. **Assistente di scena:** Alessandra Grillo. **Trama:** «La visita della vecchia signora» è una commedia grottesca, comica, cattivissima ed estremamente attuale. Protagonisti sono gli



abitanti di Güllen, semplici e buone persone, la cui coscienza è minata dalla crudezza della miseria, dal miraggio del benessere. dall'annullamento della individuale. responsabilità Güllen si prepara ad accoaliere la miliardaria Claire Zachanassian. tornata visitare a paese natio dopo più di quarantacinque anni. Molte aspettative ruotano intorno a questa visita, ma...

Da Mar 17/6 a Gio 19/6 ore 21.30 Rho, Centro Civico Lucernate "The Untrodden Path"



Comp. Teatro Inaudito di Rho. Ingresso: * Soggetto e regia: Mauro Gentile. Visual concept e aiuto regia: Florencia Seebacher. Interpreti: Andrea Alemani, Claudia Bendazzi, Alberto Biscaro, Francesca Borgo, Daniela Bosisio, Alessia D'Arma, Alice De Angelis, Sara Lasca, Alessando Lattuada, Fabio Lovato, Erica Maestri, Valeria Mistura, Eleonora Papa, Stefania Papasodaro, Celeste Piazzalunga, Cristina Rescaldani. Assistente ai movimenti scenici: Giulia Moroni. Trama: Le fiabe sono narrazioni antiche, intrecciate profondamente all'esperienza umana. Sono lo specchio di pulsioni incontrollabili e atti di discernimento. Le fiabe sono un susseguirsi di biforcazioni, in cui i personaggi non possono fare altro che scegliere. Dopo il doloroso risveglio della Bella Addormentata, qual è la scelta? «Freedom lies in your possibility to choose»

Lo spettacolo è in lingua inglese. Lo spettacolo non è consigliato





Ven 20/6 e Sab 21/6 ore 21.00 Rho, Mast "L'infinito non basta... serve almeno una camera in piú"



Comp. Attori Seriali di Rho. **Soggetto:** Silvano Crespi (I atto) e Andrea Alemani (II atto) **Regia:** Andrea Alemani e Silvano Crespi. **Interpreti:** Andrea Alemani, Silvano Crespi, Alessia D'Arma, Stefania Vianello. **Collaboratore:** Elena Fanchini. **Trama:** Domare l'infinito. Ecco l'impresa che l'albergatore Hilbert e il tuttofare Clotildo cercheranno di attuare. Incontreranno viaggiatrici dalle richieste singolari, che dovranno a tutti costi soddisfare per non venir meno al motto dell'Infinity Hotel: «Ospitare ogni cliente, in ogni frangente e in ogni circostanza». Un emozionante viaggio all'interno dell'infinitamente piccolo e dell'infinitamente grande. Prenotate dunque una camera e venite a esplorare i meravigliosi paradossi dell'infinito!

Ven 20/6 ore 21.00 Rho, Auditorium "Improvvisa-mente (Spettacolo di improvvisazione teatrale)"



Comp. La Bottega delle Visioni. Format teatrale di: Marco Motta, Marco Ghirlandi e Lorena Cortelli. Interpreti: Clara Calvi, Lorena Cortelli, Marco Fida, Marco Ghirlandi e Marco Motta (Vedi scheda 7/6)

Sab 21/6 ore 21.00 Rho, Auditorium "Envico IV"



Ispirato a "Enrico IV" di L. Pirandello, La Compagnia Del Tempo Perso. Ingresso: *** Regia: Fabrizio Brambilla. Interpreti: Barbara Barbini, Eric Batres, Alessandra Carnovali, Eleonora Carnovali, Ottavio Croci, Andrea Di Muzio, Marta Palmisano, Manuela Sannino, Christian Viganò. Scenografia e Costumi: Andrea Di Muzio. Trucco: Dharma Dreamers. Tecnici: Marco Salvalaglio, Adriana Batres e Daniela Renzini. Trama: Un eccentrico giovane nobile in seguito a una caduta da cavallo durante una festa in maschera si risveglia convinto di essere Enrico IV, l'imperatore del Sacro Romano Impero. Assecondato nel suo delirio da una finta corte medievale allestita appositamente per lui dai familiari, riceverà la visita di un'improbabile coppia di amici e di un medico con l'intento di farlo rinsavire. L'incontro metterà in discussione il confine tra normalità e follia, tra chi è veramente pazzo e chi non lo è affatto.



Sab 21/6 e Dom 22/6 ore 20.00 e 21.30 Rho, Villa Burba BurbaR - Sala del Camino "Miopia."



Lab. Ragazzi Teatro dell'Armadillo di Rho. Ingresso: * Testo e Regia: Samuel M. Zucchiati. Interpreti: Federica Sofia Bonandrini, Emanuele Borsellino, Dulcinea Ciavarella, Rosalba Franzoni, Camilla Lazzati, Federico Lemma, Federica Pascuzzi, Luca Procopio, Sara Stasi, Davide Turolla. Tecnici: Filomena leno, Erica Maestri, Giulia Moroni, Monia Nuzzi, Stefania Vianello. Trama: Un'isola ricca, un popolo affascinante, una cultura forte e delle enormi divinità di pietra compongono questa storia. Il racconto di come la quotidianità, la spensieratezza e la ricerca di benessere da soli non possono portare alla felicità se accompagnate dall'impossibilità di poter vedere ciò che realmente accade. Una vicenda che ci narra di come gli errori siano socialmente organizzati e sistematicamente prodotti. Nulla rende più ciechi del benessere.





Sab 21/6 ore 20.45 Lainate, Auditorium di Barbaiana "Sei JeliHi per tre finali"



Liberamente ispirato al film "Cluedo", Comp. Moviteatro di Rho. **Testo e Regia:** Monia Nuzzi. **Interpreti:** Baba Alzini, Carlo Bergonti, Alessia Cattaneo, Massimo Corsi, Paolo De Conto, Massimo Gessago, Angelo Gorla, Barbara Magnacca, Gianni Minelli, Italo Morroni, Ida Palumbo, Emilio Vassalli. **Tecnico:** Elena Tosi. **Trama:** Buonasera Personaggi benvenuti! lo so chi siete e so che cosa avete fatto e stasera siete qui perché io possa muovervi come pedine e farvi fare il mio gioco. E a voi caro Pubblico, benvenuto! Accettando di venire, diventerete complici e testimoni di qualsiasi cosa accadrà questa sera in casa mia. Mettetevi comodi, ascoltate con attenzione e state attenti ai dettagli perché stasera giocherete con noi! Commedia gioco in giallo in 2 atti.



Sab 21/6 ore 21.00 Rho, Centro Civico Lucernate "Aniche assortife"

Ispirato a "La strana coppia" di Neil Simon, Comp. I Vicini di Dario di Rho. Regia: Chiara Bertazzoni. Interpreti: Franco Cattaneo, Gianpiero Coretti, Chiara Cremona, Gaia Crocella, Martina Cupella, Anna De Angelis, Maria Teresa Rizzo, Chiara Salvucci. Tecnici: Michele Celentano e Fulvio Moro. Trama: La nevrotica Fiorenza, viene lasciata dal marito e si trasferisce a casa della sua amica Olivia, una disordinata giornalista. Malgrado il suo stile di vita

sregolato, Olivia sembra godersi la vita. Fiorenza invece sembra incapace di divertirsi, preoccupata solo dei propri e altrui errori, anche i suoi slanci di gentilezza finiscono per trasformarsi in una condanna per chi la circonda. Ma l'incontroscontro tra questi due diversi caratteri finirà con l'avere un effetto positivo su entrambe.



Sab 21/6 ore 21.00 Arese, p.zza SS Pietro e Paolo "Divina umanità"





Vox Aurge Wind Ensemble di Arese e Teatro Inqudito di Rho. Direttore: Luca Pasaua. Regia: Massimiliano Mancia. Interpreti: Lisa Benevento, Luca Benevento, Massimiliano Di Landro e gli attori del Teatro Inaudito, Trama: La Sinfonia Divine Comedy composta da Robert W. Smith, ispirata all'opera di Dante Alighieri e composta da 4 movimenti, oanuno con un carattere proprio: Inferno, Purgatorio, Ascensione e Paradiso, funge da spunto iniziale per il nuovo, ambizioso progetto di Vox Aurae di Arese che, in collaborazione con il Teatro Inaudito di Rho, si pone l'obiettivo di attualizzare il percorso spirituale del sommo poeta e di trasportare i suoi valori nell'epoca attuale, mantenendone messaggio e struttura. Tre gutori/attori interpretano tre diversi monologhi, ognuno portatore di rimandi e atmosfere dei tre mondi presenti nella Divina Commedia: l'Inferno, rappresentato da una storia di perdizione e smarrimento di sé, il Purgatorio, caratterizzato dal pentimento e il Paradiso, con una vicenda di redenzione e riappropriazione dei valori umani.



Dom 22/6 Rho, centro storico (in caso di pioggia Auditorium)

Claudio Cremonesi الم



CIRCONFERENZE Festival di Circo e Teatro di Strada a cura di Ass. Duetti \$ 1/2

ore 10.00 Palazzo Crivelli "Equilibrium Tremens" Tobia Circus ore 10.30 itinerante "Banda Eircense" Camillo Cromo ore 11.00 p.zza San Vittore "Andem - giocoleria comica" Freakclown ore 16.00 p.zza San Vittore "Mr. Bang - clownerie esplosiva" **Beniamin Delmas** dalle ore 16.00 vicolo Pomè "Teatrino delle Marionette per 1 spettatore alla volta" Babette dulle ore 16.00 itinerante "Animazione da far perdere la testa" Slapstick Duo dalle ore 16.00 via Garibaldi "Ludobus" Alekoslab ore 16.30 via Madonna "Hoopelai - Hoola Hoop comici" Andreanne Thiboutot ore 16.45 itinerante "Banda Circense" Camillo Cromo ore 16.45 Palazzo Crivelli merenda a cura dell'Ass. La Torre di Rho ore 17.00 Palazzo Crivelli "Appunto - giocoleria comico-poeti-

acrobatico" Teatro Necessario ore 18.00 p.zza San Vittore "Mr. Bang — clownerie esplosiva" Beniamin Delmas

ore 17.00 p.zza San Vittore "Clown in libertà – clown musical

ore 18.00 Palazzo Crivelli "Hoopelai - Hoola Hoop comici" Andreanne Thiboutot

ore 18.30 itinerante "Banda Circense" Camillo Cromo ore 19.00 via Madonna "Andem - giocoleria comica" Freakclown ore 19.00 p.zza San Vittore "Appunto - giocoleria comico-poetica" Claudio Cremonesi

ore 19.30 Palazzo Crivelli aperitivo a cura dell'Ass. La Torre di Rho con "Concerto Saltimborkestar"

ore 21,30 p.zza Visconti "Sconcerto d'Amore - circo teatro musicale con trapezio" Nando e Maila





"MADAMA BUTTERFLY" - di Giuseppe GEP Caserta

Dom 22/6 ore 17.00 Rho, Villa Burba BurbaR Sala conferenze Sala delle Colonne "Dramatis Personae: Samuel Beckett"

Comp. Teatro Inaudito di Rho in collaborazione con l'Università Statale di Milano e il British Council di Milano. **Regia:** Mauro Gentile

Trama: La terza edizione del progetto 'Dramatis Personae' affronta il drammaturgo, scrittore e poeta irlandese Samuel Beckett nella conferenzaspettacolo in cui attese, nastri, catastrofi e giorni felici si mescolano: che assurdità! Lo spettacolo è presentato come uno studio.





Da Lun 23/6 a Mer 25/6 ore 20.00 e 22.00 Vanzago, Palazzo Calderara "Li quattro innamorati"



Comp. Teatro Inaudito di Rho. Ingresso: * Canovaccio e regia: Samuel M. Zucchiati e Gabriele G. Albanese. Interpreti: Maria Albanese, Andrea Baroni, Daniela Carollo, Miriam Catera, Sara Codari, Dalila Cordaro, Fabio Galavotti, Giulia Loviglio, Manuela Lucchini, Mattia Minora, Lorella Persano, Flora Trentin, Miriam Turato. Maschere: Samuel M. Zucchiati. Trama: La Commedia dell'Arte, genere teatrale tutto italiano e squisitamente internazionale, piena di satira, incidenti, incomprensioni, intrecci e di caratteristiche maschere, è de facto Patrimonio Culturale Immateriale dell'Unesco. Protagonista di questa spettacolazione sono i commedianti dell'Arte del Teatro dell'Armadillo che mostrano in scena innamoramenti, vecchi avari, servi scioccamente geniali, tronfi soldati e arcigne streghe. Quindi? Cosa aspettate a batterci le mani!?



Da Mer 25/6 a Gio 26/6 ore 20.00 e 22.00 Rho, Villa Burba BurbaR - Sala del Camino

"Noi siamo Giovanni – le sue idee cannineranno sulle nostre gambe"

Liberamente ispirato al libro "Per questo mi chiamo Giovanni" di Luigi Garlando, Lab. Ragazzi Teatro dell'Armadillo di Rho. Ingresso:
* Regia: Filomena Ieno. Interpreti: Yerko Capanni, Lara Ciccarelli, Simone D'Urso, Fabio Galluzzi, Giulia Loforese, Giorgia Lupola, Alessio Massimi, Celeste Pellegrino, Giada Pellegrino, Simone Restuccia, Anna Turconi, Celeste Zilioli, Alessia Zucchiati. Tecnici: Erica Maestri, Giulia Moroni, Monia Nuzzi, Stefania Vianello, Samuel M. Zucchiati. Trama: Andrea è una vittima di bullismo. Tutti in classe lo sanno, ma nessuno osa denunciarlo agli insegnanti. Non è un segreto, ma... sono cose che non si dicono. Andrea ha un braccio rotto. Nessuno vede. Andrea grida aiuto. Nessuno sente. Andrea finisce a terra. Nessuno parla. Giovanni, suo timido compagno di banco, lo percepisce, non sa cosa fare. Ma una storia vera, tragica e commuovente riesce a scaldare il cuore di Giovanni,

che scoprirà di avere nel nome un destino di coraggio e senso di giustizia.





Ven 27/6 e Sab 28/6 ore 21.00 Rho, Villa Burba BurbaR - Sala del Camino "M+M: del resto, lei non può capirlo"



dispirato dai personaggi di Masa e Medvedenko de "il Gabbiano" di A. Cechov, Comp. Teatro Inaudito. **Regia e interpretazione:** Gabriele Albanese e Nicoletta Pallante. **Tecnico:** Eleonora Aliberti & co. **Trama:** Questa è la storia di un amore non corrisposto. È sera e sulle sponde del lago tutti gli oggetti scuriscono. Le due M, scheletro di un cuore, inseguono, amano, giocano. O no. M + M. Insieme e non insieme. E c'è qualcosa di nascosto, che non si capisce. Eppure dovrebbe essere così semplice. Noi due ci sbattiamo la testa tutti i giorni. Amore. 1+1=3.





Ven 27/6 ore 21.00 Rho, Auditorium "Diving umanità"





Vox Aurae Wind Ensemble di Arese e Teatro Inaudito di Rho. (Vedi scheda 21/6)

Sab 28/6 ore 21.00 Rho, Auditorium

Pensione "Santa Rosalia - dove alloggia la follia"



Liberamente tratto da "il medico dei pazzi" di Edoardo Scarpetta. Comp. delle Donne alla Ribalta di Pero, Associazione Culturale 19+1. Soggetto e sceneggiatura: Teresa Alecci, Antonella Reggè Brambilla. Regia: Alessandro Manzella, Alvise Campostrini. Interpreti: Teresa Alecci, Sara Brambilla, Rosalba Cangialosi, Tiziana Cangialosi, Stefania Favata, Alessandra Fiore, Susanna Marazzi, Manuela Olmi, Margherita Papagni, Antonella Reggè Brambilla, Chiara Siviero. Tecnico: Graziano Baraldo. Trama: Nicolina da anni vive alle spalle dello zio Alfio che crede di pagare alla nipote gli studi di medicina. Quando Alfio Pennisi da Roccacannuccia giunge in città, Nicolina mette in scena con l'amica Michelina un nuovo raggiro ai danni dello zio fingendo di essere diventata psichiatra e di dirigere una clinica per alienati mentali. La clinica non è altro che la pensione Santa Rosalia, dove Nicolina e



Sab 28/6 ore 21.00 Lainate, Auditorium di Barbaiana "Signovi il delitto è servito"



Comp. I Senza Rete di Rho. Adattamento: Chiara Bertazzoni e Matteo Fraccaro. Regia: Chiara Bertazzoni. Interpreti: Valentina Accorroni, Eliana Bertazzoni, Francesca Busetti, Maurizio Cattaneo, Davide Cisini, Roberto Cisini, Patrizia Di Pietro, Matteo Fraccaro, Marco Marzella, Giusi Risorto, Lorella Sala. Tecnici: Michele Celentano e Fulvio Moro. Trama: "Sette indagati, sei armi, sei corpi e tre finali", gli ingredienti per uno spettacolo divertente e ricco di suspense. Sei persone invitate a un rendezvous da un ospite misterioso giungono in una casa dove trovano la cuoca, il maggiordomo e la cameriera. Sei persone apparentemente senza nulla in comune saranno intrappolate, ricattate, minacciate e poi coinvolte in una serie di efferati delitti. Tra peripezie, crimini e colpi di stupidità assoluta, alla fine, la rivelazione sarà lampante.



Sab 28/6 ore 21.00 Cornaredo, Teatro La Filanda "Questione di vita o di morte"



Comp. Tantiquanti di Pero. **Testi e regia:** Smeralda Mantegazza. **Interpreti:** Angelo Albertini, Mariagrazia Grassi, Roberto Magliano, Mariarosaria Pignotti. **Trama:** Una brillante e divertente commedia sulla vita e sulla morte: due aspetti della stessa medaglia.



Slacciarsi le Cinture Festa di Fine Rassegna

Dom 29/6
Rho, Parco di Villa Burba — Sala del Camino
pranzo al sacco e spettacoli



ore 11.00 "Il castello di Calibano"

Comp. Teatro Inaudito di Rho. Soggetto: Maggie Rose. Regia: Massimiliano Mancia Trama: Sequel ribaltato de La Tempesta di Shakespeare che vede Prospero, Miranda e Calibano, di ritorno dall'isola, arrivare sconcertati in una Milano sporca, inquinata, senza alberi, dominata da una televisione mistificatrice che la dipinge come perfetta. Il Duca e sua figlia vestono alla moda e si adeguano, ma le loro rivendicazioni vengono elegantemente censurate. Calibano invece, vive da immigrato irregolare e diventa un attivista ecologico di successo capitanando una incisiva guerrilla gardenina! Se i porci avessero le ali il Castello Sforzesco sarebbe suo.

ore 12.30 pranzo al sacco da condividere

ore 15.00 "Manma (e papà) che storial"

Comp. Raccontami una Storia di Rho. Progetto a cura di:Alessandra Parini e Filomena Ieno. Interpreti: Anna Albertini, Anna Albo, Monia Amato, Antonella Bocchi, Valeria Cicognini, Filomena Ieno, Cristina Maggioni, Fabio Marani, Patrizia Peccenati, Laura Pizzini, Carla Quaranta, Roberto Sancandi, Valentina Tatti, Sara Trovato. Irama: Storie

di orchi, draghi, streghe e bambini audaci e coraggiosi inventate da mamme e papà che dopo un ciclo di incontri si sono scoperti veri geni(AU)tori di fiabe per bambini e bambine. Ora si cimenteranno a raccontarle... interpretarle... rappresentarle... regalarle ai loro, ai nostri, ai vostri figli e a tutti coloro che vorranno ascoltarle.



ore 16.00 "A (s)passo di danza"

Comp. Teatro dell'Armadillo di Rho feat. Ballabiott. **Performance a cura di:**Nadia Boldrin, Mauro Gentile, Giulia Moroni, Stefania Vianello, Sofia Verco. **Interpre- ti:** Nadia Boldrin, Mauro Gentile, Giulia Moroni, Stefania Vianello, Sofia Verco. **Transe**

Cosa fanno tre simpatici airamondo nei loro viaggi? Cercano di imparare le danze

popolari di ogni luogo, lasciandosi guidare da insegnanti d'eccezione! Peccato che i nostri amici siano così pasticcioni... avete voglia di dar loro una mano, anzi due piedi? Una performance interattiva, per bimbi e non. dove divertirsi... a (s)passo di danza!



ore 16,45 " circo"

Liberamente tratto dal testo di Daniele Bossetti, Comp.T.A.C. Regia:
Ornella Bonventre. Interpreti: Ornella Bonventre, Marco Nicosia, Luca
Schifano, Silvia Torri. Irama: Cosa succede a innamorarsi della stessa donna? Cosa succede se a innamorarsi della stessa donna sono



due fratelli? Lo spettacolo, in chiave comica, narra la vicenda di un dramma. Sotto il tendone di un circo, l'amore travolge le vite fuori dall'ordinario di due fratelli e della donna cannone. La gelosia è dietro l'angolo, o meglio, dietro la carrozza e oltrepassa il legame di sangue. Solo la donna cannone barbuta riuscirà a pacificare la piccola auerra inutile.

ore 17.30

"Deposito Bagagli — storie di ordinaria migrazione" Lab. Teatrale SOS Fornace di Rho. Regia: Matteo Riccardi. Trama: Migrare: partire, la-

sciare, scappare, cercare? Partire dalla propria terra d'origine. E non solo da luoghi lontani da noi. Si parte anche da qui. Lasciare casa, affetti, abitudini. Scappare da guerre, carestie, malattie, da un posto senza possibilità, dalla disoccupazione, dalla noia. Raggiungere la meta, un luogo che non è ancora casa ma che lo sarà almeno per un po'. E qui provare a realizzare...



ore 18.30

"Figlia di Eva"

Comp. Teatro Inaudito feat. Comp. T.A.C. **Soggetto**: Ornella Bonventre. **Regia**: Ornella Bonventre, Mauro Gentile. **Interpreti**: Ornella Bonventre. **Tramo**: La linea sottile tra l'innocenza e il peccato è una collana, di perle. Dorate e perfette, nella loro

rotondità si specchia l'ombra di una colpa sensuale e delicata. Inafferrabile... Lo sviluppo è tutto giocato sul filo della sottile linea che divide l'innocenza dal peccato. Ora al di qua ora al di là di quella linea, la protagonista muta forma e cambia ruolo.





ORGANIZZATO CON







































CON IL PATROCINIO DI

Assessorato alle Culture, Identità e Autonomie











IN MEDIA PARTNERSHIP CON

QNIL GIORNO